السِّلْسِلَة
الذَّهَبِيَّة

٣

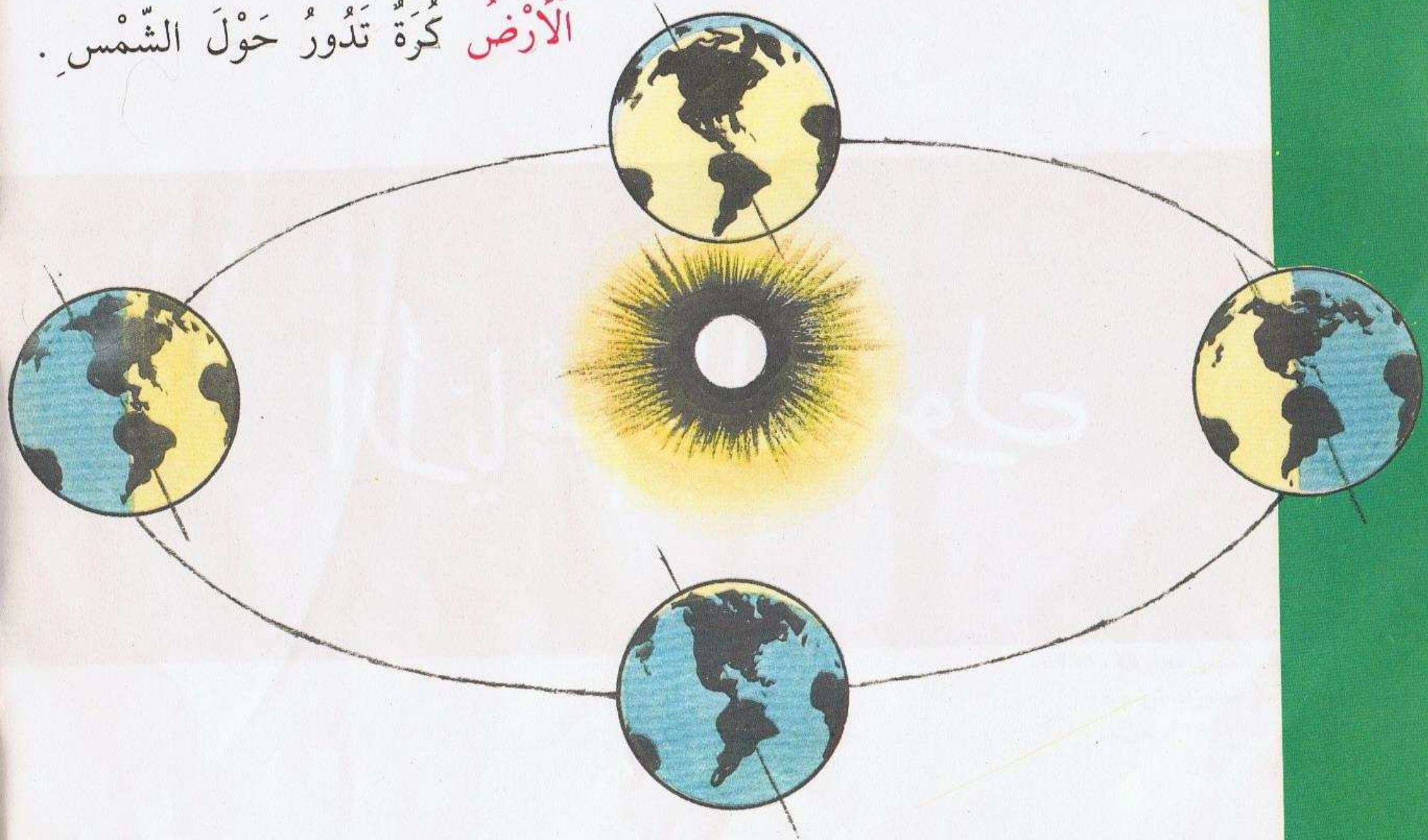
الأيّامُ والفُصُول

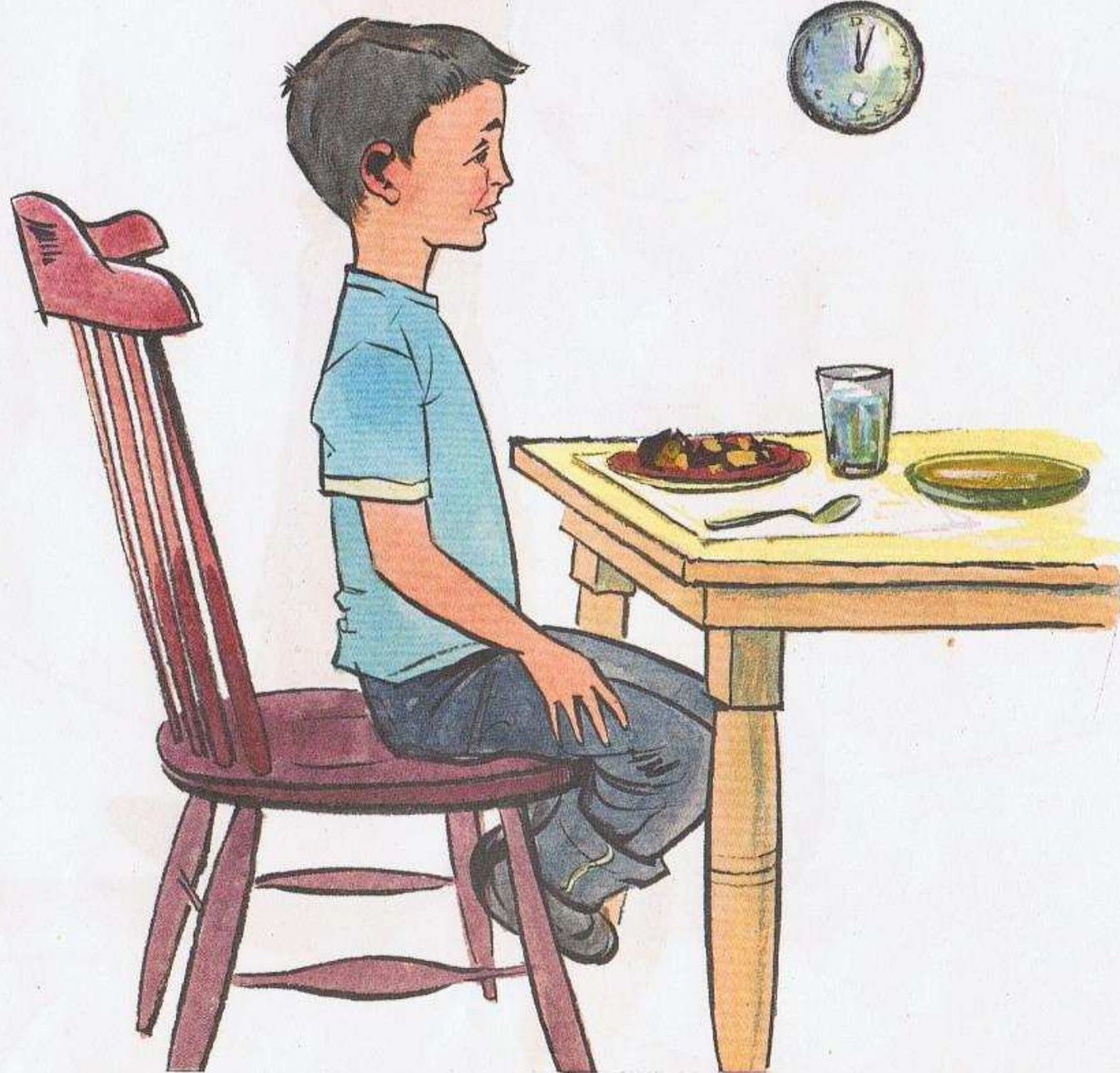
دار
شهرزاد

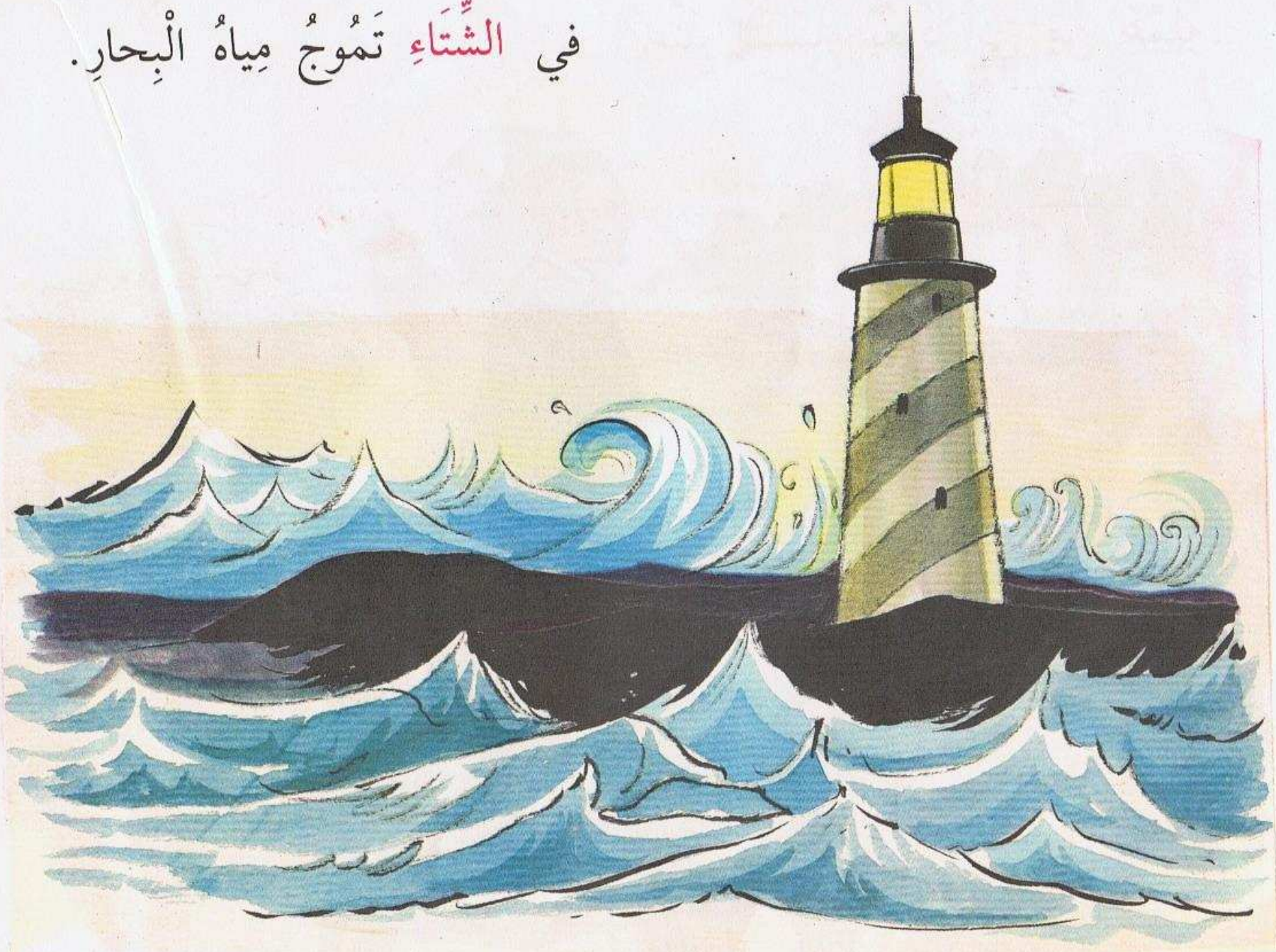
السِّلْسِلَة
الذَّهَبِيَّة

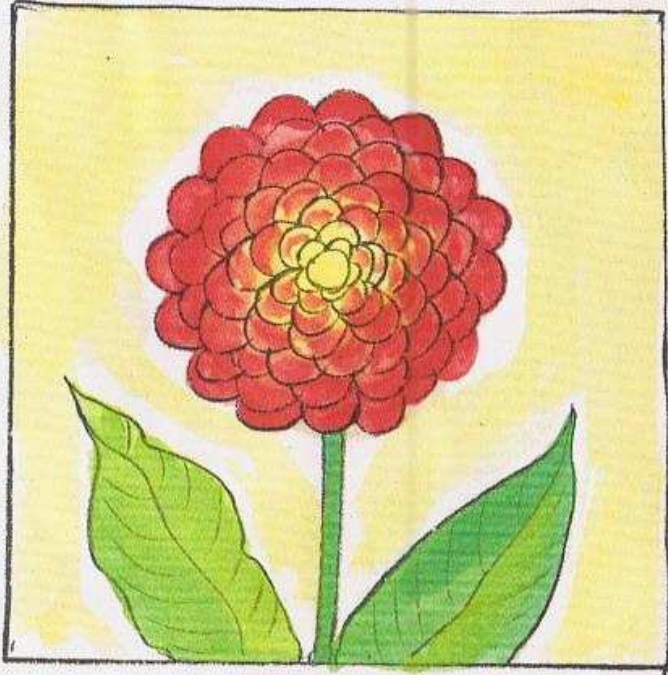
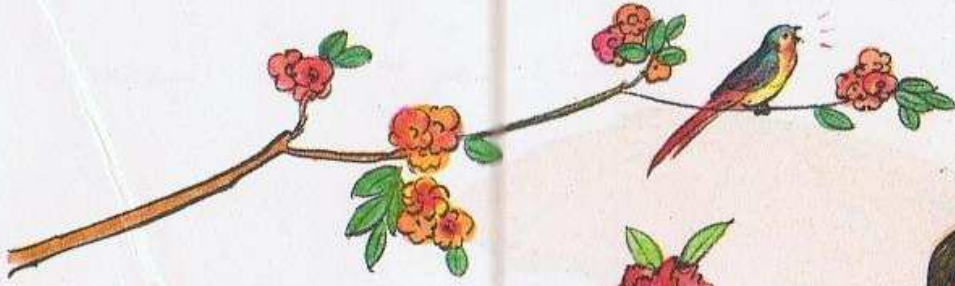
الأیّامُ والفُصُول

دارُ شہرزاد

الْأَرْضُ كُرَةٌ تَدُورُ حَوْلَ الشَّمْسِ.

فِي الصَّبَاحِ أَذْهَبُ إِلَى مَدْرَسَتِي.

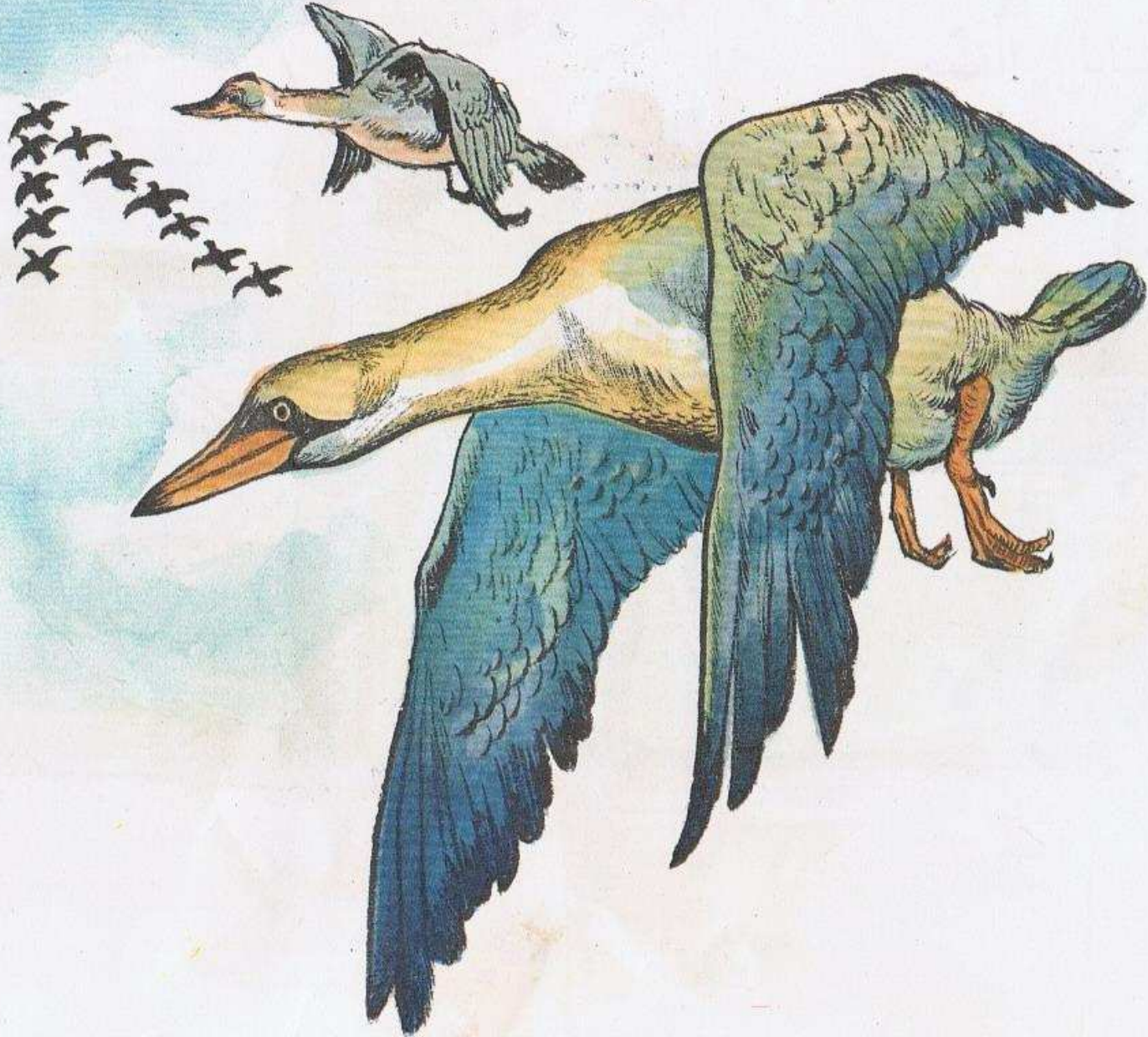
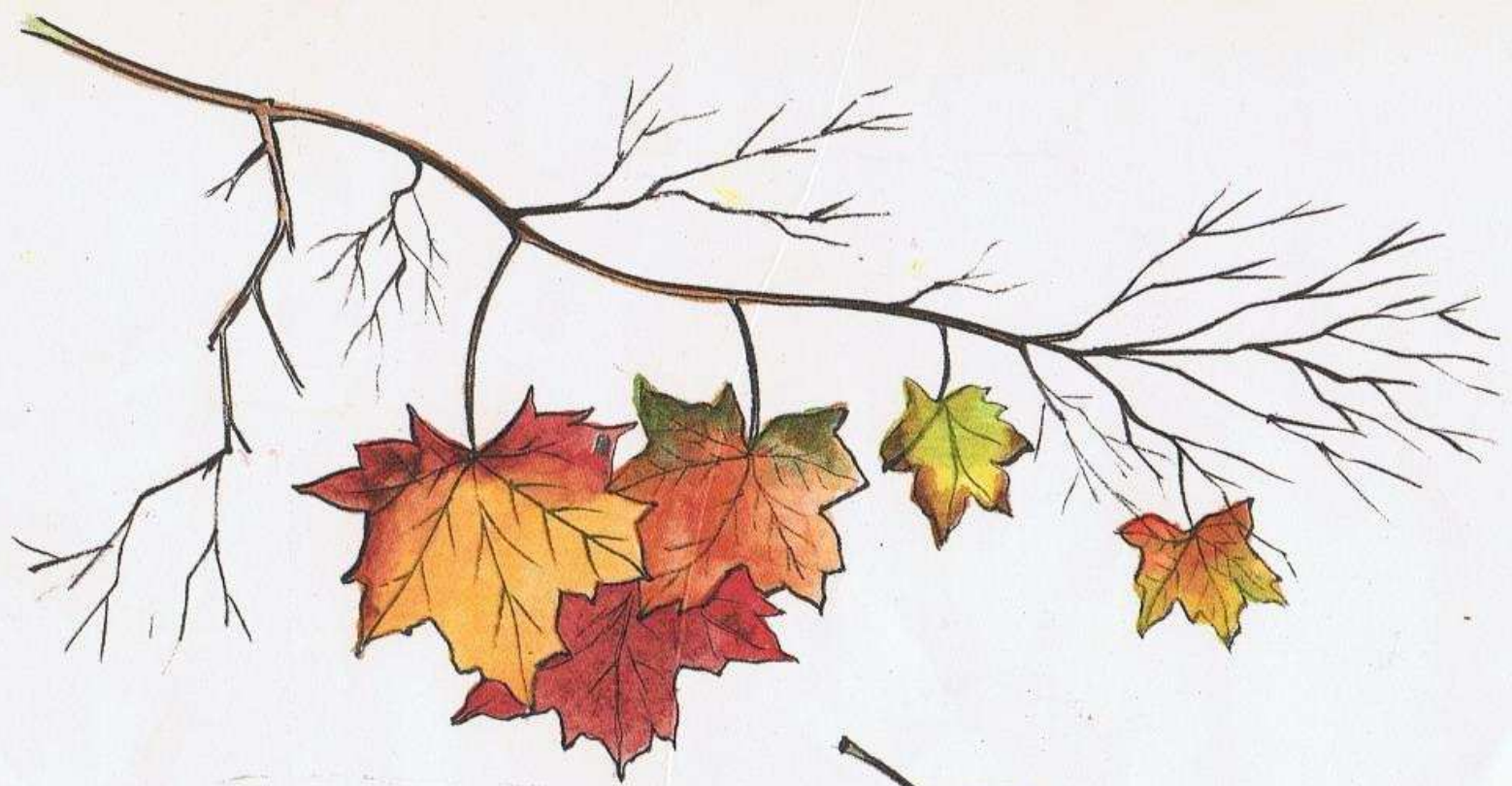
عِنْدَ الظُّهْرِ أَعُودُ إِلَى الْبَيْتِ لِأَتَنَاوَلَ غَدَائِي.

عِنْدَ الْمَسَاءِ يَعُودُ أَبِي مِنْ عَمَلِهِ.

فِي الشِّتَاءِ تَمُوجُ مِياهُ الْبِحارِ.

في الشِّتاءِ يَبْرُدُ الْجَوُّ ويَسْقُطُ الْمَطَرُ.

فِي الرَّبِيعِ تَتَفَتَّحُ الْأَزْهَارُ
وَتُغَنِّي الْعَصَافِيرُ.

فِي الرَّبِيعِ تَبْنِي الْعَصَافِيرُ
أَعْشَاشَها.

فِي الصَّيْفِ يَحْصُدُ الْفَلاَّحُ
سَنَابِلَ الْقَمْحِ .

فِي الصَّيْفِ نَــذْهَبُ إِلَى شَـاطِئِ الْبَحْرِ.

فِي الْخَرِيفِ تُسافِرُ الطُّيُورُ إِلى الْبِلادِ الدَّافِئَةِ.

فِي الْخَرِيفِ تَسْقُطُ أَوْرَاقُ الشَّجَرِ.